

## Glasbena umetnost – utrjevanje znanja

1. V notno črtovje spodnje skladbice na ustrezno mesto nariši violinski ključ.
2. Ugotovi, za kateri taktovski način gre in ga pravilno vpiši na ustrezno mesto.
3. Kako imenujemo takt na začetku skladbice, kjer notna vrednost (število dob v taktu) ne ustreza taktovskemu načinu? \_\_\_\_\_
4. Kje je preostanek dob, ki manjkajo takoj na začetku skladbice, torej v predtaktu?
5. Pod vsako noto vpiši njeno ime s tonsko abecedo. Bodi pozoren na višaje in nižaje, pri katerih se ime spremeni.
6. Nad vsako noto vpiši ustrezen solmizacijski zlog. Tukaj višajev in nižajev ne upoštevaj.

The image shows two staves of handwritten musical notation. The top staff contains six measures, each with a circled number above it: 1, 2, 3, 4, 5, and 6. The bottom staff contains six measures, each with a circled number above it: 7, 8, 9, 10, 11, and 12. The notation includes various note values, rests, and accidentals, and is written in blue ink.

7. Obkroži pravilen odgovor (pravilen je samo en):

- a) Predznak pred noto velja samo za tisto noto v taktu; če se ista nota v taktu spet ponovi, zanjo ne velja.
- b) Predznak pred noto velja za vse note v skladbi, ne glede na to, ali so v istem ali v drugem taktu.
- c) Predznak v taktu velja za noto, pred katero je napisan in za vse iste note v istem taktu.

8. Višaj (nariši ga) \_\_\_\_\_ noto zviša/zniža (obkroži ustrezno) za pol tona.

9. Nižaj (nariši ga) \_\_\_\_\_ noto zviša/zniža (obkroži ustrezno) za pol tona.