

1. Kaj je zgornje besedilo? Poimenovanje napiši na črti: **OCENA FILMA** /1

2. Ugotovi, kdo je sporočevalec in kdo naslovník besedila. /2

Naslovník: **BRALCI FILMSKEGA VODNIKA**

Sporočevalec: **S. N.**

3. Na vprašanja odgovori s kratkimi odgovori. /5

- Kdaj je bilo besedilo napisano? **25. 7. 2012**
- Komu je film namenjen? **DRUŽINAM (oz. po smislu)**
- Koliko časa traja film? **90 MIN**
- Iz katere države prihaja film **ZDA**
- Na mestu, kjer so pod besedilom vprašaji, manjka njegov sestavni del, to je **MNENJE O FILMU**

4. Podčrtaj nadaljevanje povedi tako, da bodo trditve skladne z izhodiščnim besedilom. /5

Hotel Transilvanija je razkošno bivališče / razkošno skrivališče / **razkošno zdravilišče.**

V grad ni stopila človeška noga manj kot 100 let / **več kot 100 let** / manj kot 50 let.

Drakula je **lastnik hotela** / skrivnostni gost / nenavadni vampir.

Lastnik želi prirediti poseben mesec zabave / **poseben konec tedna** / posebno zabavo.

Vampirske težave so čisto posebne vrste / nenavadne in skrivnostne / **take, kot jih poznamo tudi iz človeškega življenja.**

5. Iz ZADNJEGA ODSTAVKA izhodiščnega besedila izpiši vse samostalnice in jim določi spol in števil. /3

SAMOSTALNIK	SPOL	ŠTEVILO
POHVALO	Ž.	ED.
SCENARISTA	M.	DV.
REŽISER	M.	ED.
MINUT	Ž.	MN.
SVET	M.	ED.
NADALJEVANJA	SR.	ED.
/		

18 kljukic – 10 t

16, 17 – 9 t

15 – 8 t

13, 14 – 7 t

11, 12 – 6 t

10 – 5 t

8, 9 – 4 t

6, 7 – 3 t

4, 5 – 2 t

3 – 1 t

2, 1, 0 – 0 t

1 točko odštejemo, če beseda ni samostalnik

6. Podčrtaj spremne stavke.

/4

Jerneja se je pohvalila:«Za rojstni dan sem dobila angleško-slovenski slovar.»

»Oprostite, ker sem zamudila pouk,« se je opravičila Barbara.

»Kdo je pozabil knjigo na hodniku?« nas je vprašal sošolec.

Spomnila ga je:«Popoldne moraš k stricu Tonetu.»

7. Obkroži črko pred ustreznim nadaljevanjem povedi.

/1

Če je dobesedni navedek pred spremnim stavkom,

- lahko za njim pišemo piko.
- za njim pike nikoli ne pišemo.

8. Vstavi manjkajoča ločila.

/9

- Barbara je povedala sošolki Neži: » Udeležila sem se Pikinega festivala v Velenju.«
- »V časopisu sem prebrala, da je bil tokrat že sedemnajstič po vrsti,« ji je odgovorila Neža.
- »Si prebrala knjigo Pika Nogavička?« jo je pobarala Neža.

Pri vsakem primeru po 1 točko za: narekovaj, končno ločilo in ločilo med spremnim st. in dobesednim navedkom.

9. Izpiši prva dva glagola iz 8. naloge in jima določi: OSEBO, ŠTEVILO, ČAS.

/4

je povedala: 3. os., ed., pret.

udeležila sem se: 1. os., ed., pret.

2 t za pravilen izpis obeh gl. (vsak gl. 1t), 2 t za analizo brez napak (vsak gl. 1t).

10. Prvo in tretjo poved iz 8. naloge napiši v odvisnem govoru.

/4

Barbara je povedala sošolki Neži, da se je udeležila Pikinega festivala v Velenju.

Neža jo je pobarala, če/ali je prebrala knjigo Pika Nogavička.

1 točka za vejico in 1 točka za ustrezne spremembe (veznik, sprememba osebe).

11. V vsaki povedi obkroži besedo, ki jo nadomešča osebni zaimsek.

/3

Oče je držal **otroka** tesno v naročju in mu tako rešil življenje.

Deklice so imele dolge **lase**; po navadi so jih spele v kite.

Maša je v sredo praznovala rojstni dan; pri uri glasbe so eno pesem zapeli posebej zanjo.

12. Iz povedi izpiši osebne zaimke in jih določi.

/9

V nedeljo so nas obiskali prijatelji iz Ljutomera. Tudi moji sosedge vaju že dolgo niso videli. Zanje so pripravili prav posebno presenečenje.

OS. ZAIMEK	OSEBA	ŠTEVILO
NAS	1.	MN.
VAJU	2.	DV.
ZANJE	3.	MN.

13. Dopolni povedi tako, da bodo izražale:

/3

- **namen** – Pil sem čaj, **DA BI SE POZDRAVIL.**
- **vzrok** – Zavpil sem, **KER SEM SE USTRAŠIL .**
- **posledico** – Zeblo me je, **ZATO SEM OBLEKEL BUNDO.**

14. Enostavno poved napiši kot dvostavno.

/2

Med pisanjem domače naloge je zazvonil telefon.

(Medtem) Ko sem pisal domačo nalogo, je zazvonil telefon.

1 točka za vejico in 1 točka za ustrezne spremembe (veznik, glagol).

15. Podčrtaj pravilno trditev.

/1

Poved v 14. nalogi izraža **istočasnost** / neistočasnost.

16. Deli besedila so med seboj pomešani. Posamezne dele OŠTEVILČI tako, da bo njihov vrstni red pravilen.

/3

4 /5 Industrija, lesna, kovinska in tekstilna, je skromna, čeprav je še vedno glavni vir zaslužka. Ker je Bovška dolina v svojem dnu pokrita z obsežnimi in ravnimi obdelovalnimi površinami, se prebivalci ukvarjajo tudi s kmetijstvom, poljedelstvom in živinorejo. Razviti sta ovčereja in kozjereja. Veliko ljudi je zaposlenih v turizmu.

1 Bovec je alpsko središče Bovške doline. Leži v Julijskih Alpah, pod južnim pobočjem Rombona, na nadmorski višini 480 metrov. Poleg Rombona ga obdajajo na jugu Polovnik, na vzhodu Javoršček, na severovzhodu Svinjak in Kaninsko pogorje, ki meji na Italijo. Skozi Bovec teče reka Soča.

6 V središču mesta stoji župnijska cerkev sv. Urha, zraven kampa pa je gotška cerkev Device Marije v Polju iz 16. Stoletja. V njej so se ohranile le freske Jerneja iz Loke (iz 1530. Leta). Posebnost mesta stari vodnjaki, imenovani kašte. Bovec je v svetu znan predvsem po zeleni reki Soči, po soški postrvi in po visokogorskem smučišču Kanin.

2 Naselje se je v srednjeveških listinah prvič omenjalo leta 1174, mesto pa je postalo l. 1951. Sestavljajo ga predeli Dvor, Mala vas, Plac, Kot, Klanc, Brdo in apartmajaska vas Kaninska vas.

5 /4 Mesto ima zdravstveni dom, policijsko postajo, gasilski dom, lekarno, pošto, knjižnico, glasbeno šolo, osnovno šolo, vrtec, banko, več hotelov, apartmajev in kamp.

3 V mestu živi 1610 prebivalcev. Njihovo število upada, saj se mladi zaradi zaposlitve selijo v večje kraje.

6 kljukic – 3 točke

5, 4 – 2 točki

2, 3 – 1 točka

1 – 0 točk

17. Zgornje besedilo je umetnostno / neumetnostno, in sicer je to **OPIS KRAJA /2**

(podčrtaj pravilno)